

МЕРАЙЛИ

ORIENTALIA



1972 ... 2005

© Мерайли, 1972–2005

© Иванов П. Б., верстка и оформление. 2011

© Guy Levrier, графика титульного листа. 1996

<http://unism.narod.ru/mer/>

<http://unism.pjwb.org/mer/>

<http://unism.pjwb.net/mer/>

© Допускается копирование текста в любой форме, целиком или частично, с любыми изменениями, включая перевод на другие языки, с любыми целями (в том числе коммерческими), при условии, что это не ограничивает свободы распространения данного оригинала.

Прощание с прошлым

Снова ветер мне принес на крыле
Тихой грусти светлый туман.
Утонуло сердце в синей мгле,
И нахлынул дум караван.

Я опять пытаюсь что-то найти —
Но не знаю ни судьбы, ни пути.
Не могу я ни прийти, ни уйти —
Мне свободный выбор не дан.

Места в мире больше нет для мечты,
Нет ни истины в нем, ни красоты,
Сердца холодны, а души пусты,
За словами спрятан обман.

Стало суетно вокруг и темно —
Будто радость затворила окно.
Мне причины не понять все равно —
Закружил меня ураган.

Память будущего ветром снесло,
Время боли и сомнений пришло,
И годами Мерайли замело —
Намело огромный курган.

сентябрь 1973

Дорога в никуда

Я устал, не могу заглянуть
За предел, где теряется путь.
Никогда не понять никому,
Где замедлить шаг, где свернуть.

Эй, откройся хоть одному,
Расскажи о дороге ему,
Чтобы он вел за собою людей,
Чтобы пройти хоть одному.

Но — молчание. Даль все темней,
И ветров завывание злей —
Словно шепчет неведомо кто:
Сам пройди, пробиться сумей.

Впереди пустота и ничто,
Прежних струн оборванный стон.
А вокруг темнота, темнота...
Захолустный забытый притон.

И кричит, зовет пустота:
Загляни в прожитые года
И смелее иди, не дремли —
Через вечность придешь в никуда.

И бреду я в грязи и пыли
Суеверий и правд земли...
Неизвестность мерцает вдали,
Как последний маяк Мерайли.

1972

Просто

Далеко, далеко, далеко, далеко
То, что хочешь иметь вблизи:
Достается с трудом, исчезает легко,
Между пальцев водой скользит.
 Счастье трудно догнать,
 Невозможно поймать —
Руки жжет, как огнем оно.
 А время все унесет —
 Время отнимет все.

Звездам надо гореть, солнцу надо светить —
Так уж в мире заведено.
Ну а нам на Земле — надо жить и творить,
Если это судьбой дано.
 Жизни бешеный бег —
 Ей ничто человек.
Тонут старые корабли.
 А молодость вспыхнет раз —
 И покидает нас.

Если надо — дерись, если надо — борись,
Если надо — ломай, — но строй!
И грызи до конца, если надо догрызть.
Скажут после, что ты герой.
 Это все ерунда,
 Ты не верь никогда —
Ты ведь просто шел за мечтой,
 И чтобы легче идти —
 Песню сложил в пути.

июль 1976

Газель

Вечер звезды зажигает — а тебя все нет.
Вот уж утро наступает — а тебя все нет.

Я устал от ожиданий, мне бы отдохнуть:
Вся душа изнемогает — а тебя все нет.

Мне мечта туманит разум и стесняет грудь —
О тебе одной мечтаю, а тебя все нет.

Стоит вдруг тяжелым векам смежиться чуть-чуть —
Над землей во сне летаю, а тебя все нет.

Как бы мне всегда в пучине глаз твоих тонуть?
Плещется волна морская — а тебя все нет.

Я пишу тебе записки, в ненадежный путь
Поцелуи отправляя, — а тебя все нет.

Если мало писем нежных, уж не обессудь:
Я других путей не знаю — а тебя все нет.

Мне бы каждый день три раза на тебя взглянуть!
Твое имя повторяю — а тебя все нет.

Так приди же на свидание, милосердной будь!
Мерайли к тебе зовет — а тебя все нет.

декабрь 1984

Издаюка смотрю на восток

Я так любил тебя, о Колыма!
Зачем же от тебя я вдали?
С тобой узнал себя, о Колыма!
Зачем же эти годы ушли?

Я повзрослел за год на десять лет —
Но вот, вдали твой пропадет след.
Теперь опоры мне в дороге нет —
Расстались навсегда с тобой, о Колыма!

Ты машешь на прощание мне рукой...
Когда вернусь, ты будешь ли такой?
Но я всегда, навеки буду твой,
Куда бы ни завела судьба, — о Колыма!

Увижу ли тебя еще хоть раз?
Не знаю. Рок закрыт от смертных глаз.
Но я с тобою нахожусь сейчас,
Когда душа тобой полна, о Колыма!

О, как же ты мне в этот миг нужна!
Никто, ничто — лишь только ты одна.
Мне песнь твоя прощальная слышна —
Не обо мне ли ты поешь, о Колыма?

1973

В опале

Я преступил, я согрешил —
Мне от Любви пощады нет:
Я изгнан из твоей души,
Тебя со мною рядом нет.

Разбита чаша бытия,
Бежит забвения струя.
Отравлена печаль моя,
Хоть в ней ни зла, ни яда нет.

Да, и во мне могла бы ты
Увидеть светлые черты:
Я полон нежной доброты —
Но мне за то награды нет.

Куда разлука нас влечет?
Я потерял потерям счет.
Все изменяется, течет —
И ни к чему возврата нет.

Пусты, бессмысленны слова,
Земля безлюдна и мертва...
О, неужели ты права,
Что ни любви, ни правды нет?!

апрель 1985

Навсегда

Для тебя я только «милый»,
И любовь моя бескрыла,
Но, кого бы ты ни любила, —
Слышишь? — я тебя жду.

Пусть без ласки и участия —
Ты судьба моя и счастье.
И в тревогу, и в ненастье —
Слышишь? — я тебя жду.

Говорят: проходят годы,
Забываются невзгоды...
Я иду против природы —
Слышишь? — я тебя жду.

Не могу любить другую,
По тебе одной тоскую.
Эту жизнь, и жизнь любую —
Слышишь? — я тебя жду.

Близко ты или далеко,
Без надежды, без упрёка,
Так светло и одиноко —
Слышишь? — я тебя жду.

А пока есть ожидание,
Невозможны расставания.
И сбываются желания.
Слышишь? — я тебя жду.

апрель ... июнь 1985

* * *

Вечер в Гуань-ляо.
Горы похитили солнце.
Дымка над озером.
В поле дорог не найти.

Зябко цветам —
прячут головки в бутоны,
низко к земле
слабые стебли клоня.

Не умирай!
Новое утро настанет —
капли росы
нежный найдут лепесток.

январь ... февраль 2005

* * *

Я пришел
к берегу большой реки.
Одинокий листок жасмина.

Холодно.
Черный след на снегу.
Случайные блики зари.

Когда-то
хотелось ветра и солнца.
Терпкий аромат голых веток.

Поверни.
Старые холмы и пади.
Томительная жалоба облаков.

Я пришел.
Медленный горизонт.
Зябкая влага вечера.

... март 1986

СОДЕРЖАНИЕ

Прощание с прошлым.....	3
Дорога в никуда.....	4
Просто.....	5
Газель.....	6
Издалека смотрю на восток.....	7
В опале.....	8
Навсегда.....	9
Вечер в Гуань-Ляо... ..	10
Я пришел.....	11